

# WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIĄ KLASY II

## I. MÓWIENIE

- Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, czytanych lub wysłuchanych utworów literackich, oglądanych sztuk teatralnych, audycji telewizyjnych, filmów, wysłuchanych nagrań i audycji radiowych.
- Wygłasza wiersz z pamięci, uwzględniając odpowiednią intonację, siłę głosu, tempo, pauzy.
- Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, własnymi zainteresowaniami, czytаныmi i wysłuchаныmi tekstami, oglądаныmi sztukami teatralnymi...
- Udzielając odpowiedzi na pytania nauczyciela i innych osób, zwraca uwagę na poprawność gramatyczną formułowanych zdań.
- Prowadzi rozmowę (mówi i słucha) związaną z wydarzeniami z otoczenia, zainteresowaniami, przeżyciami, czytаныmi i słuchаныmi tekstami, oglądаныmi i wysłuchаныmi audycjami telewizyjnymi i radiowymi.
- Poprawnie formułuje zdania pytające, oznajmujące, rozkazujące, wykrzyknikowe.
- W wypowiedziach używa wyrazów bliskoznacznych, wieloznacznych, o znaczeniu podobnym i przeciwnym.
- We właściwy sposób artykułuje swoje potrzeby, oczekiwania.
- Prezentuje swój punkt widzenia oraz przyjmuje informacje zwrotne.
- Wypowiada się na temat własnej pracy, omawia jej przebieg i efekty.
- Wykorzystuje język symboli, wyrażeń, znaków, gestów do nazywania i opisywania rzeczywistości.
- Opowiada treść obrazków i historyjek obrazkowych; nadaje tytuły pojedynczym obrazkom i historyjkom.
- Opowiada własnymi słowami treść krótkich tekstów czytaneł, baśni, legend.
- Układa opowiadania twórcze, np. podaje inne zakończenie utworu, dalsze losy bohatera.
- Układa zdania na temat różnych przedmiotów jako przygotowanie do opisu.
- Opisuje przedmioty z otoczenia lub przedstawione na obrazku.

## II. SŁUCHANIE

- Słucha wypowiedzi innych i tekstów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i je rozumie.
- Słucha nagrań, audycji radiowych i telewizyjnych i je rozumie.
- W czasie rozmowy stawia dodatkowe pytania.
- Słucha ze zrozumieniem pytań, poleceń, krótkich instrukcji wypowiedzanych przez nauczyciela i kolegów.
- Słuchając innych, stawia pytania i udziela odpowiedzi (słucha i mówi).
- Ilustruje usłyszane teksty za pomocą prac plastycznych.
- Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe w szkole oraz w najbliższym środowisku pozaszkolnym, np. na ulicy.

## III. CZYTANIE

- Czyta po cichu od „jednego rzutu oka” ze zrozumieniem wyrazy oraz krótkie zdania.
- Czyta głośno w sposób płynny krótkie teksty.
- Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem:
  - krótkie teksty informacyjne,

- uproszczone plany, pytania i polecenia,
  - nazwy geograficzne, skróty,
  - symbole, liczby, wyrażenia mianowane,
  - krótkie teksty encyklopedyczne,
  - daty, zapisy w kalendarzu,
  - informacje prezentowane w tabeli,
  - diagramie, znaki na mapie,
  - niektóre schematy, instrukcje,
  - niektóre rozkłady jazdy,
  - plakaty teatralne,
  - spisy treści,
  - teksty matematyczne.
- Korzysta z biblioteki.
  - Czyta z podziałem na role.
  - Analizuje i porównuje czytane teksty.
  - Odróżnia utwór wierszowany od prozy.
  - Porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej, uwzględniając pierwszą literę.
  - Czyta krótkie teksty o życiu dzieci w innych krajach.
  - Indywidualnie czyta dziecięce książeczki i czasopisma.

#### **IV. PISANIE**

- Pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając odpowiedni kształt liter oraz poprawne ich łączenie, jednolite pochylenie i właściwe rozmieszczenie.
- Przepisując teksty drukowane, stosuje właściwe litery pisane, dwuznaki i zmiękczenia.
- Pisze z pamięci i ze słuchu zdania oraz krótkie teksty z:
  - wyrazami z rz i ó wymiennym,
  - wyrazami z rz po spółgłoskach,
  - wyrazami z h i ch najczęściej spotykanymi,
  - wyrazami z ą i ę w różnych pozycjach,
  - „nie” z czasownikami i przymiotnikami.
- Właściwie stosuje w piśmie: kropkę, przecinek, pytnik, wykrzyk, dwukropk, wielką literę.
- Pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, krótkich tekstów.
- Pisze zdania opisujące przedmioty, osoby, rośliny...
- Pisze krótkie listy, pozdrowienia, życzenia do bliskich, kolegów. Poprawnie adresuje list.

#### **V. KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE**

- Rozpoznaje zdania pojedyncze: oznajmujące, pytające, rozkazujące.
- Rozpoznaje litery, głoski i sylaby w wyrazie; wyrazy w zdaniu, spółgłoski i samogłoski.
- Wskazuje:

##### **Rzeczowniki:**

- ✓ jako nazwy osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
- ✓ rodzaje rzeczownika: męski, żeński, nijaki
- ✓ oraz liczby rzeczownika: pojedyncza, mnoga.

##### **Czasowniki:**

- ✓ jako wyrazy oznaczające czynności;
- ✓ liczby czasownika: pojedyncza, mnoga.
- ✓ zgodność form rzeczownika i czasownika w liczbie.

## VI. WIEDZA O LITERATURZE

- Wyodrębnia w utworze literackim postaci, zdarzenia, miejsce i czas akcji.
- Wspólne ustala kolejność wydarzeń; porządkuje i uzupełnia plan wydarzeń.
- Określa nastrój utworu; wskazuje w nim fragmenty humorystyczne, smutne, budzące strach, wzruszające.
- Próbuje określić, w jaki sposób autor przedstawił dany nastrój.
- Rozpoznaje zwrotki w wierszu; rozpoznaje i tworzy rymy; dostrzega piękno i swoistość języka poezji.
- Wartościuje postaci i zdarzenia w utworze.

## VII. SŁOWNICTWO

- Systematycznie wzbogaca czynne słownictwo.
- Wyszukuje wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu.
- Tworzy łatwe wyrazy pochodne; wyrazy wieloznaczne, np. *zamek*.
- Poznaje i rozumie przysłowia związane z porami roku (np. *Kwiecień – plecień, bo przeplata trochę zimy, trochę lata.*) i z zachowaniem ludzi (np. *Prawdziwych przyjaciół poznajemy w biedzie.*)
- Próbuje samodzielnie zapisywać nowo poznane wyrazy.
- Próbuje samodzielnie korzystać z różnych źródeł informacji, np. słownika ortograficznego, encyklopedii.

## VIII. MYŚLENIE MATEMATYCZNE

- Przelicza zbiory w zakresie 100.
- Wyodrębnia w zapisie liczby jedności, dziesiątki, setki.
- Dodaje i odejmuje dowolne liczby w zakresie 100.
- Zapisuje liczby trzycyfrowe cyframi.
- Porównuje liczby, porządkuje ich w ustalone ciągi liczbowe: rosnące, malejące.
- Korzysta z przemienności dodawania.
- Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie. Rozumie odwrotność tych działań.
- Mnoży i dzieli liczby w zakresie 50.
- Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie. Rozumie odwrotność tych działań.
- Korzysta z przemienności mnożenia.
- Rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.
- Rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe oraz układa treść zadań do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu matematycznego.
- Posługuje się pojęciami: *pion, poziom, skos*.
- Zapisuje liczby za pomocą cyfr i słownie.
- Zapisuje wyrażenia mianowane, używając skrótów.
- Pisze znaki rzymskie (I–XII) oraz znaki matematyczne: +, −, :, ·, =, <, >.
- Zapisuje daty dowolnymi sposobami.
- Zapisuje wyniki różnych pomiarów (ważenie, mierzenie, temperatura, czas).
- Odczytuje z tarczy zegarowej pełne godziny w systemie 12-godzinnym.
- Używa określenia: *piąta rano, piąta po południu; jedenasta w nocy* itp.
- Zna pojęcie *minuty*; odczytywanie godzin i minut w systemie 12-godzinnym, np. piętnaście minut po godzinie szóstej, za dwadzieścia minut godzina czwarta.
- Zna pojęcia: *dość, godzina, minuta, kwadrans*.
- Dokonuje prostych obliczeń zegarowych.
- Mierzy długości różnych przedmiotów linijką, metrem krawieckim, stolarskim.
- Rysuje i porównuje długości mierzonych odcinków.

- Zna pojęcia: *metr, dekagram, kilogram, litr, pół litra i ćwierć litra, cena, wartość zakupu, reszta.*
- Dokonuje prostych obliczeń wagowych, pieniężnych.
- Odczytuje wskazania termometru zaokiennego i pokojowego.
- Oblicza różnicę temperatur.

## **IX. ŚPIEWANIE – GRANIE – TANIEC**

- Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo.
- Gra na dostępnych mu instrumentach perkusyjnych.
- Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych niemelodycznych.
- Prezentuje „echo rytmiczne” i inscenizuje piosenki.
- Zna kroki krakowiaka i polki oraz potrafi je zatańczyć.
- Odczytuje proste wzory melodii, znaki notacji muzycznej, nazwy dźwięków gamy.
- Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne, głosy ludzkie (sopran, bas, alt, tenor) oraz brzmienie niektórych instrumentów i rytm.
- Rozpoznaje długości trwania dźwięków.
- Słucha piosenek, pieśni, miniatur instrumentalnych, odróżnia cechy charakterystyczne niektórych utworów (np. tańce), rytm, tempo, dynamikę i nastrój.
- Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.

## **X. RYSOWANIE – MALOWANIE – MAJSTERKOWANIE**

- Nazywa kolory, materiały, przybory i narzędzia wykorzystywane w działalności plastyczno-technicznej.
- Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- Przedstawia w swoich pracach (rysunkach, pracach malarskich, rzeźbach, składankach, pracach technicznych) zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości.
- Uwzględnia w swoich pracach ruch postaci, sceny zbiorowe oraz wyraża swoje marzenia, wyobrażenia i nastrój.
- Uwzględnia w swoich pracach: kształt, wielkość, barwę, proporcje, sytuacje przestrzenne, układ, fakturę.
- Wykorzystuje utwór literacki, muzyczny, sztukę teatralną, zmiany w przyrodzie w różnych porach roku do wyrażania siebie w swoich pracach plastyczno-technicznych.

## **XI. POZNAWANIE OTOCZENIA I ŚWIATA PRZYRODY**

- Wykazuje naturalną ciekawość poznawczą – stawia różnorodne pytania.
- Korzysta z podręczników, materiałów pomocniczych, słowników, encyklopedii.
- Modyfikuje swoje działanie w czasie wykonywania zadań.
- Ocenia efekty własnych działań.
- Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.
- Bezpiecznie posługuje się przyrządami, materiałami i urządzeniami technicznymi niezbędnymi do przeprowadzenia doświadczeń, ćwiczeń, np. z kompasem, lupą, narzędziami ogrodniczymi, urządzeniami technicznymi w domu.
- Potrafi uzasadnić dobór narzędzi, materiałów, urządzeń technicznych do wykonywanych działań.
- Chętnie podejmuje i systematycznie realizuje działania związane z różnymi rodzajami aktywności.
- Przestrzega norm postępowania jako członek społeczności szkolnej, domowej, lokalnej oraz jako pasażer, widz, opiekun przyrody, uczestnik ruchu drogowego.

- Ocenia postępowanie swoje i innych jako członek różnych społeczności.
- Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, unika sytuacji niebezpiecznych, szuka pomocy w sytuacjach zagrożenia lub udziela pomocy innym.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w domu, szkole, na drodze, w środkach komunikacji, w czasie różnorodnych działań.
- Przyjmuje prawidłową postawę ciała w zależności od podejmowanych form aktywności.
- Dbą o swoje zdrowie.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie kąpieli, zabaw na śniegu i lodzie.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zatruc pokarmowych (w tym grzybami, lekami).
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa przeciwpożarowego.
- Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych, w których funkcjonuje:
  - klasa,
  - szkoła,
  - rodzina,
  - środowisko lokalne,
  - gmina,
  - powiat.
- Zna zasady i przestrzega reguł życia społecznego.
- Podejmuje działania na rzecz innych osób.
- Uczy się, jak właściwie się zachowywać w sytuacji zagrożenia.
- Przeprowadza proste obserwacje, miary, ćwiczenia i doświadczenia.
- Dostrzega w swoim otoczeniu cykle i regularności. Obserwuje zmiany zachodzące w otoczeniu przyrodniczym (np. zmiany w przyrodzie, rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach i w różnych porach roku), otoczeniu społecznym (np. pracę ludzi, ruch drogowy). Dostrzega przyczyny zmian.
- Dokonuje różnorodnych pomiarów celem odkrywania, sprawdzania i wnioskowania.
- Bada związki i zależności przyczynowo - skutkowe, przeprowadzając różnorodne doświadczenia.
- Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, rozróżnia rodzaje żywności.
- Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy.
- Dbą o czystość ciała, higienę osobistą oraz o ład i porządek otoczenia.

## **XII. WIEDZA O KRAJU OJCZYSTYM**

- Poznaje historię swojej rodziny.
- Rozumie nazwę swojego kraju, jego stolicy, barw, godła i hymnu narodowego.
- Rozpoznaje herb Warszawy i swojego miasta.
- Zdobywa wiedzę o przynależności do Unii Europejskiej.
- Poznaje polskie legendy i rocznice ważniejszych wydarzeń historycznych.
- Zdobywa informacje o życiu wielkich Polaków, z których jesteśmy dumni.
- Uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej.
- Zapoznaje się z wybranymi zwyczajami i tradycjami polskimi.

## **XIII. POZNAWANIE SWOJEJ MIEJSCOWOŚCI, SWOJEGO REGIONU I KRAJU**

- Zna nazwę swojej miejscowości, ulicy.
- Poznaje historię miejscowości i związane z nią legendy oraz fakty.
- Wskazuje w najbliższej okolicy ciekawe obiekty, zabytki, rezerваты przyrody, skanseny.
- Poznaje tradycje, obyczaje i obrzędy regionalne.
- Odróżnia ludowe motywy swojego regionu; w miarę możliwości uczestniczy w obrzędach związanych ze świętami, witaniem i żegnaniem pór roku itp.
- Wskazuje ważniejsze urzędy, zakłady usługowe.

- Szanuje wytwory ludzkiej pracy - praca zawodowa ludzi w swojej miejscowości, swoim regionie, na wsi i w mieście.
- Dbą o estetykę najbliższego otoczenia i dobre stosunki sąsiedzkie.
- Poznaje osobliwości fauny i flory swojej miejscowości.
- Zapoznaje się z mapą fizyczną Polski; odczytuje podstawowe znaki kartograficzne - legenda mapy.
- Wskazuje na mapie fizycznej granice Polski, główne miasta, rzeki.
- Zapoznaje się z wybranymi krainami geograficznymi Polski.

#### **XIV. TWÓRCZE DZIAŁANIE**

- Zainspirowany tekstem, opowiadaniem, sztuką teatralną, filmem, historyjką obrazkową tworzy opowiadania twórcze, np.:
  - ciąg dalszy opowiadania,
  - dalsze losy bohaterów,
  - inne zakończenie opowiadania.
- Tworzy swobodne teksty na znane mu tematy.
- Przedstawia sytuacje życiowe w grach dramowych.
- Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe.
- Wiąże treść utworu literackiego, sztuki teatralnej, audycji radiowej, telewizyjnej, filmu z różnymi formami ekspresji.
- Tworzy proste tematy muzyczne, ilustracje muzyczne do wierszy i opowiadań.
- Ustala niezbędne czynności prowadzące do zrealizowania zadania.
- W czasie pracy przestrzega kolejności działań.
- Elastycznie reaguje na propozycje zmian w czasie wykonywanej pracy.
- Ocenia efekty własnej pracy.
- Bezpiecznie posługuje się materiałami i narzędziami.
- Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych.
- Wykazuje nawyk właściwego, oszczędnego wykorzystywania narzędzi i urządzeń technicznych.
- Umiejętnie działa w zespole.
- Porządkuje miejsce pracy po zakończeniu działań.
- Ma świadomość, że każda praca musi być zakończona w określonym czasie.
- Ma świadomość konieczności właściwej organizacji stanowiska pracy.

#### **XV. SPRAWNOŚĆ RUCHOWA**

- Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.
- Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne.
- Przyjmuje poprawne pozycje do ćwiczeń.
- Sprawnie rzuca, chwytą, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody.
- Wykonuje podstawowe ćwiczenia korygujące postawę ciała.

#### **OCENIANIE:**

- W klasie drugiej ocena na półrocze i koniec roku szkolnego ma formę oceny opisowej.
- Ocenianie bieżące przybiera formę stopnia od 1 do 6 z plusami i minusami.